

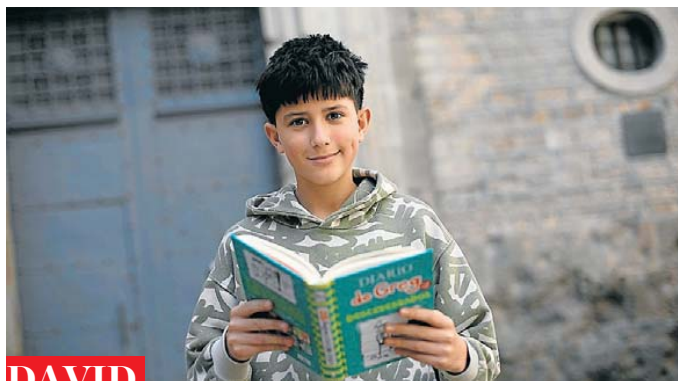
SANT JORDI

MARTÍ BALAGUER 11 ANYS 5è DE PRIMÀRIA

'Percy Jackson. El lladre del llampec', de Rick Riordan (Salamandra)

El Martí ha triat el títol que inaugura la sèrie *Percy Jackson i els déus de l'Olimp*. El Percy és un nen d'uns 12 anys que quan descobreix que és fill d'un déu grec ha de complir una missió secreta. "A mi em va agradar molt perquè em recorda la realitat".

Diu que tota la saga l'ha "enganxat" i li agrada especialment el cinquè, el que tanca la saga i en què hi ha una guerra final. Va intentar llegir-los quan tenia 9 anys però llavors no li van agradar, no era el moment. Gaudeix molt llegint còmics i recomana una altra saga: *Cosins SA*, sobre cinc cosins que creen una banda de detectius. Alguns llibres són recomanacions del seu germà, però admet que molts no li agraden perquè el seu germà és més de llibres de misteri. Quan llegeix es "desconnecta del món": "Em diuen mitja hora i quan me n'adono ja ha passat una hora". El seu moment per llegir és abans d'anar a dormir i el que més li agrada de Sant Jordi és que el seu pare li compra "una rosa de llaminadures".



DAVID SÁNCHEZ 13 ANYS 1r D'ESO

'Diari del Greg', de Jeff Kinney (Estrella Polar)

El David es presenta amb el número 18 de la col·lecció de llibres *Diari del Greg*, que narra en to d'humor la vida del jove Greg Heffley mitjançant textos i dibuixos. Aquest i el número 14 li agraden especialment. "Però tota la sega és molt xula, i va d'un nen que entra a l'institut i experimenta una nova etapa de la vida". Una mica com ell,

que acaba de començar l'institut: "T'hi sents identificat, per les coses noves i les noves experiències que viu. I és un personatge graciós i entremaliat". Barreja text i imatge, "i així es fa menys avorrit llegir, sobretot per a la gent a qui no li agradi tant", diu. Però també li agrada llegir llibres on no hi hagi imatges per poder-se imaginar ell el que s'hi explica. Acostuma a llegir a les tardes, quan té temps, el cap de setmana o a les nits. Ara que ve Sant Jordi recomana llibres "de coses que t'agradin, per aprendre, i llavors així, a la vegada, aprens a no fer faltes d'ortografia". Ell ja en té pensat algun de futbol, esport del qual és aficionat.

AINA MAGRINYÀ 11 ANYS 6è DE PRIMÀRIA

'Diari d'una penjada', de Rachel Renée Russell (Estrella Polar)

El llibre li va caure a les mans perquè li va tocar en un sorteig en una festa de l'escola. "Me'l vaig començar a llegir i em va agradar molt, i com que a una amiga meva li havia tocat el segon, l'hi vaig

demanar i he seguit. Ara ja vaig pel 8è!", explica. És el diari d'una noia que ha començat l'institut i té els problemes d'una noia de la seva edat: discussions amb la germana i els pares, amb una noia que li fa la vida impossible, conflictes a l'institut... A l'Aina li agrada perquè "és un llibre d'aventures però a la vegada explica coses de la vida real, del dia a dia". Li agraden les novel·les gràfiques i els diaris personals. De fet, ella també escriu un diari. "A vegades em poso al sofà a llegir amb el pare i amb la mare, i també lleixo a la nit per acabar-me de relaxar i poder adormir-me". Per Sant Jordi, a part de mirar paradetes, anirà a dinar amb la família perquè és el sant del seu pare.



AINA FONT 14 ANYS 2n D'ESO

'Destrozame', de Tahereh Mafi (Oz Editorial)

És dels últims llibres que ha llegit i diu que va connectar-hi molt per la forma d'escriure de l'escriptora. "Escriu d'una manera molt profunda, però alhora no gaire rebuscada. I tot i que la història no té res a veure amb mi perquè passa en un futur distòpic en què la humanitat ja no viu sinó que sobreviu, la forma com la protagonista expressa les seves pors, el que sent, fa que m'hi senti

reflectida", destaca l'Aina. L'hi van recomanar les amigues i reconeix que ha sigut una "bona compra". Sovint intercanvia llibres amb els amics i es fan recomanacions. Li agrada llegir llibres d'aventures, de ciència-ficció, de fantasia i de criminologia. "També que hi hagi una mica d'història d'amor però no que sigui tot romàntic, que ho trobo massa empalagós". I reconeix que també llegeix "per sortir del món" i endinsar-se en mons nous, així que li és indiferent si els protagonistes són nois o noies, tot i que admet que connecta més amb els personatges femenins. I si bé explica que molta gent que coneix "no llegeix", la seva classe és molt lectora, sobretot les noies.

